

Централизованное тестирование по испанскому языку, 2012

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов. Так как на экзамене распознавание апострофа в бланках ответов будет затруднено, записывайте ответ в полной форме, например: donotknow, вместо don'tknow.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. ... estoy muy contenta con mi trabajo nuevo.

- 1) Ella 2) Usted 3) Yo 4) Tú

2. Su vecina siempre trabaja en su ... casa.

- 1) una 2) la 3) - 4) el

3. En muchos países el fútbol es el deporte ... popular ... las competiciones deportivas.

- 1) más ... de 2) el más ... que 3) el más ... de 4) la más ... de

4. Jamás he visto un sofá ... cómodo ... éste.

- 1) más ... de 2) tan ... que 3) tanto ... como 4) tan ... como

La madre y el hijo están sentados en un mirador que da (1) ... la calle. Lluve constantemente. El centro de la calle está cubierto (2) ... charcos. La madre cose. El niño, (3) ... la cara pegada (4) ... los cristales, Sueña, mira a la calle, medita, pregunta. (5) ... este momento el abuelo entra también en el mirador (6) ... Su poblado bigote esconde la punta del puro apagado. El abuelo, haciendo un milagro de equilibrio, enciende el puro sin prenderse el bigote.

5. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (1).

- 1) en 2) con 3) sin 4) a

6. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (2).

- 1) de 2) para 3) sin 4) desde

7. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (3).

- 1) de 2) con 3) en 4) a

8. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (4).

- 1) en 2) sin 3) de 4) a

9. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (5).

- 1) En 2) Con 3) A 4) Sin

10. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (6).

- 1) Sobre 2) De 3) Bajo 4) A

Tal vez había que (1) ... de reflejar más honesto posible lo que (2) ... A lo largo de mis 85 años no (3) ... ninguna idea. Siempre (4) ... no falsear ni falsearme. Por eso no (5) ... arrepentido ni avergonzado de nada de lo que (6) Jamás he tratado de (7) ... algo. Mis preferencias siguen (8) ... hoy las mismas de siempre: grandes aficiones (9) ... la prosa, la poesía, el vino tinto y las mujeres, y eso (10) ... existiendo.

11. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (1).

- 1) trata 2) trate 3) tratar 4) trató

12. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (2).

- 1) piense 2) pensaba 3) hubiese pensado 4) pensar

13. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (3).

- 1) he variado 2) haya variado 3) hubiese variado 4) variar

14. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (4).

- 1) procure 2) procurar 3) haya procurado 4) procuraba

15. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (5).

- 1) estoy 2) esté 3) haya estado 4) estar

16. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (6).

- 1) haga 2) hacer 3) haya hecho 4) he hecho

17. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (7).

- 1) deshago 2) deshacer 3) deshaga 4) he deshecho

18. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (8).

- 1) ser 2) es 3) siendo 4) fuera

19. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (9).

- 1) hayan sido 2) ser 3) serán 4) han sido

20. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (10).

- 1) siga 2) haya seguido 3) seguir 4) sigue

21. Выберите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Este año la cosecha (1) de uva (2) fui (3) muy mala (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

22. Выберите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Muchas noches (1) el labrador (2) volvía a trabajar (3) después de toda el jornada (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

23. Выберите номер подчеркнутого фрагмента, в котором допущена ошибка.

Los niños tienen que aprender (1) que antes de comer (2) es necesario (3) lavarse los manos (4).

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

No sé por dónde (1) ... para manifestarte toda mi admiración, respeto y todo mi cariño hacia tu persona. Y tampoco sé cómo (2) ... la tristeza que me embarga por tu pérdida, aunque, como dicen, la muerte no (3) ... y ahora lo (4) ... plenamente. Cuando te conocí, Juliano, lo que más me (5) ... de ti fue la ternura de tus caricias hacia tu hija. Luego fuimos a mi casa con un grupo de compañeras para compartir experiencias y para (6) ... proyectos conjuntos.

Nunca olvidaré cómo (7) ... a tu hija, cómo la (8) ... Cuánta dulzura (9) ... en tus palabras, en tus gestos. Ningún odio en el alma, todo armonía y coherencia. Pensé en tu madre, te (10) ... tanto a ella, en la admiración que le profesabas, en la continuación de su obra.

24. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (1).

- 1) preparar 2) empezar 3) levantar 4) depender

25. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (2).

- 1) decidir 2) envolver 3) calmar 4) sublevar

26. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (3).

- 1) conoce 2) existe 3) pinta 4) sube

27. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (4).

- 1) comparto 2) salgo 3) bailo 4) divido

28. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (5).

- 1) miró 2) existió 3) hizo 4) emocionó

29. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (6).

- 1) alejar 2) preparar 3) decidir 4) querer

30. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (7).

- 1) enfermabas 2) quedabas 3) abrazabas 4) resultabas

31. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (8).

- 1) besabas 2) decías 3) empezabas 4) importabas

32. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (9).

- 1) solía 2) pensaba 3) podía 4) había

33. Прочитайте текст. Выберите один из предложенных вариантов ответа. Заполните пропуск (10).

- 1) dormías 2) existías 3) parecías 4) descubrías

34. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

¿Cómo te encuentras?

- 1) Te encuentro bien. 2) No me quejo. 3) Te encuentro hoy. 4) Me encuentro en la oficina.

35. Выберите ответную реплику, подходящую по смыслу к предложенной реплике-стимулу.

Señor López, ¿le gustaría cenar conmigo esta noche?

- 1) No se trata de comer a la noche. 2) ¡Oh! Lo acepto de buen grado. 3) Creo que sí. No tengo gusto.
-
- 4) Te encuentro bien.

36. Выберите правильное соотнесение реплик.

- | | |
|--|--|
| A — ¿Te llamó la jefa por teléfono? | 1 — Necesita más horas de las que estudia. |
| B — ¿Fuiste a trabajar ayer? | 2 — No, me dolía la garganta. |
| C — ¿Está estudiando mucho para el examen? | 3 — Sí, quería saber qué tal estaba yo. |

- 1) A3B2C1 2) A3B1C2 3) A1B2C3 4) A2B3C1

37. Выберите правильное соотнесение реплик.

- | | |
|--|--|
| A — Los datos de la encuesta revelan la situación preocupante. | 1 — El horario de visita es de las dos a las tres de la tarde. |
| | 2 — En una tienda quisieron comprar un jersey. |
| | 3 — Una quinta parte de los jóvenes fuma y consume alcohol. |
| | 4 — Me gustan los jerseys más bien amplios. |

- 1) A1 2) A2 3) A3 4) A4

38. Выберите, к какой теме относятся следующие слова.

Iluminación, Reyes Magos, regalos, cabalgata, felicitaciones, máscaras.

- 1) Trabajo 2) Deporte 3) Fiesta 4) Ocupación

El Jazz

I. Jazz es la música creada por los negros del sur de Estados Unidos a finales del siglo XIX. Desde este foco originario se extendió posteriormente por el resto del país, y su fama llegó luego a Europa y otros continentes. **Aunque en un principio era propia de las clases más bajas de la sociedad americana, progresivamente fue ganando audiencia entre toda clase de públicos siendo valorada por críticos e intelectuales.** En la actualidad son frecuentes los festivales de jazz, los intérpretes de jazz dan conciertos en las principales salas del mundo. También han interpretado jazz músicos de otras razas y países, pero la mayoría de los intérpretes de jazz Son negros estadounidenses.

II. La música de jazz se caracteriza por el ritmo especial que posee. Cuando la oímos, nos sentimos impulsados a llevar el ritmo batiendo palmas, chascando los dedos, golpeando el suelo con los pies o simplemente balanceando la cabeza. Los negros dicen de ella que tiene «Sacing», palabra que en inglés significa «balanceo».

III. En la música de jazz tiene un lugar muy importante la improvisación. Gran parte de los creadores del jazz no sabían leer música, por lo que no podían servirse de partituras en sus interpretaciones; se limitaban a tomar un tema popular y sobre él hacían innumerables variaciones, hasta crear una pieza prácticamente nueva. En muchas ocasiones, las piezas de jazz Son obra de un solista (el trompeta, el saxo, el clarinete, etc.) o de varios solistas (respondiéndose uno a otro o tocando sucesivamente) que improvisan la melodía mientras les apoyan los instrumentos que llevan el ritmo. Por esto en jazz es tan importante el intérprete.

IV. El jazz es principalmente una música instrumental, pero deriva de una música Vocal: procede de los cantos tradicionales de los negros estadounidenses. Puede decirse que el jazz nació cuando los negros **empezaron a interpretar sus cantos con los instrumentos musicales que adoptaron de los blancos.** Y al hacer esto, frecuentemente imitaban con sus instrumentos las modulaciones de su propia voz. En muchas grabaciones de Louis Armstrong, el mayor y más conocido músico de jazz, es difícil distinguir si está tocando la trompeta o está cantando.

39. Выберите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

- 1) Poco a poco el jazz fue ganando audiencia entre las clases más bajas aunque al principio era propio de las clases más altas.
-
- 2) En la actualidad los festivales de jazz son escasos y sólo pasan en las salas privadas.
-
- 3) El jazz se caracteriza por la danza especial que lo acompaña.
-
- 4) Los creadores del jazz no sabían leer música, por eso no les podían servir las partituras.

40. Выберите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

- 1) En la interpretación de jazz no se admite ninguna improvisación.
-
- 2) A base de un tema popular los intérpretes de jazz hacían muchas improvisaciones.
-
- 3) En el jazz no es muy importante el intérprete. 4) El jazz es una música vocal que deriva de una música instrumental.

41. Выберите, какое из данных высказываний соответствует содержанию текста.

- 1) El jazz procede de los cantos tradicionales de los indios. 2) El jazz vino de Europa al sur de Estados Unidos.
-
- 3) Las piezas de jazz son obras de uno o varios solistas. 4) La mayoría de los intérpretes de jazz son blancos.

42. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

Al oír la música de jazz siempre tenemos muchas ganas de...

- 1) seguir el ritmo golpeando el suelo con los pies. 2) bailar un vals. 3) tocar el piano o la guitarra. 4) interrumpirla.

43. Выберите завершение предложения в соответствии с содержанием текста.

La música de jazz surgió cuando...

- 1) los negros empezaron a luchar contra la esclavitud.
2) los negros empezaron a interpretar sus cantos con los instrumentos de los blancos. 3) fue inventada la trompeta.
4) nació Louis Armstrong.

44. Выберите подходящий русский эквивалент выделенного в тексте предложения в абзаце I.

- 1) Хотя вначале это была музыка высших классов американского общества, позже она завоевала поклонников среди прочих слоев общества и была оценена критиками и интеллигенцией.
2) Так как сначала это была музыка низших классов американского общества, позже она потеряла свою аудиторию среди прочих слоев общества, но была оценена критиками и интеллигенцией.
3) Хотя вначале это была музыка низших классов американского общества, позже она завоевала поклонников среди всех слоев общества и была оценена критиками и интеллигенцией.
4) Хотя вначале это была музыка низших классов американского общества, позже она завоевала поклонников среди всех слоев общества, но так и не была оценена критиками и интеллигенцией.

45. Выберите подходящий русский эквивалент выделенного в тексте предложения в абзаце IV.

- 1) ... начали исполнять свои традиционные песни на музыкальных инструментах, которые они позаимствовали у белых.
2) ... начали давать свои музыкальные инструменты белым, чтобы они исполняли на них свои традиционные песни.
3) ... начали исполнять на своих традиционных музыкальных инструментах песни, которые они позаимствовали у белых.
4) ... начали исполнять свои традиционные песни, а белые им аккомпанировали на своих музыкальных инструментах.

1. **Pedro Antonio de Alarcón**, novelista español. De una infancia y adolescencia ideológicamente críticas, en 1853 abandonó la casa paterna y se dirigió a Madrid, donde intentó abrirse camino como escritor. Su primer libro famoso fue *Diario de un testigo de la guerra de Africa*, en la cual intervino. Sus obras más conocidas son *El clavo*, *El Sombrero de tres picos*, *El escándalo*, *El niño de la bola*, *La pródiga y El capitán veneno*. Fue un periodista brillante e intervino en política en favor de la restauración de Alfonso XII.

2. **Pío Baroja**, novelista español. Pertenece a la generación del 98; Sus primeros escritos aparecen en los periódicos republicanos y las revistas que recogen el inconformismo radical de la nueva generación. Publica Su primer libro en el año 1900. Entre su extensa producción (Setenta y cinco volúmenes de novelas y narraciones) destacan *Camino de perfección*, *La feria de los discretos*, *El mundo es así*, etc. En sus libros, Baroja, con sencillez y encanto, da su particular visión del mundo mezclada con una infatigable presentación de personajes y un continuo relato de acontecimientos.

3. **Vicente Blasco Ibáñez**, novelista español. Desde muy joven formó parte del partido republicano. En 1914 marchó a París y su trabajo allí también está vinculado con este partido. Allí escribió *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*, que fue un bestseller mundial, novela de la que se han realizado varias versiones cinematográficas. Durante la dictadura de Primo de Rivera se exilió a Niza, no cesando su actividad antimonárquica. Sus novelas describen admirablemente los ambientes levantinos en que se desarrollan.

4. **Rosalía de Castro**, escritora española en lengua castellana y gallega. En 1858 contrajo matrimonio, en Madrid, con el historiador gallego Manuel Murguía. Rosalía de Castro alterna la prosa con el verso, y en ambos domina el tema del amor desgraciado y el tema de la denuncia social en solidaridad con los hombres del mar y del campo, con la pobreza de su pueblo y con su propia tristeza. Sus obras más representativas son *Follas novas*, poesías escritas en gallego, y *En las orillas del Sar*, dolorosa confesión de su intimidad, con un evidente tono religioso.

46. Прочитайте тексты. Ответьте на вопросы. В ответ запишите номер текста, отвечающего на вопрос.

¿Quién publicó sus primeros escritos en periódicos republicanos?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

47. Прочитайте тексты. Ответьте на вопросы. В ответ запишите номер текста, отвечающего на вопрос.

¿Quién fue el personaje de uno de sus libros?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

48. Прочитайте тексты. Ответьте на вопросы. В ответ запишите номер текста, отвечающего на вопрос.

¿Quién combinó la prosa con el verso?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

49. Найдите и выпишите в бланк ответов лишнее по смыслу слово.

Vivir en una casa natural para no destruir la Tierra poco no es más caro, sino más racional.

50. Запишите данное в скобках слово в нужной форме.

La (introducir) ... de la artillería pesada tenía un significado muy importante para la guerra.

Un día estaba un León (1) ... a la sombra de un árbol. Era grande y todos los animales que le conocían decían que era muy bueno.

Cerca del León jugaban algunos ratones y (2) ... al rey de la selva. El León se enfadó, cogió a un ratón y se disponía a devorarlo, cuando el Ratón le dijo:

— No me mate usted, señor León. Le he despertado sin querer. Algún día le (3) ... Su buena acción. El León se (4) ... al oír las palabras del ratoncillo y dejó al pequeño animal en libertad, diciéndole:

— Te perdono la vida. (5) ... a jugar con tus compañeros, pues el León no se venga de Seres tan insignificantes como tú.

(6) ... los meses y el León, que ya no se acordaba (7) ... el ratoncillo, cayó un día en la red de unos cazadores. Furioso, trató de salir, pero no lo consiguió.

Pasó por allí (8) ... el ratoncillo y, a ver al León en esa situación, le dijo:

— No (9) ..., señor León. Usted me dejó hace unas semanas en libertad. Yo, con mis ditches, cortaré la red y le salvaré.

Así cumplió el ratoncillo su promesa de devolver el (10) ... recibido.

51. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (1).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

52. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (2).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

53. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (3).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

54. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (4).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

55. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (5).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

56. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (6).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

57. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (7).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

58. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (8).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

59. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (9).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE

60. Прочитайте текст. В скобках обозначены пропущенные слова. Выберите подходящее по смыслу слово из предложенных. Запишите его в ответ в той форме, в которой оно должно стоять в предложении. Помните, что слово может быть использовано только один раз. Заполните пропуск (10).

BIEN, DORMIR, DESPERTAR, REÍR, PREOCUPARSE, CASUALMENTE, PASAR, DEVOLVER, IRSE, DE